

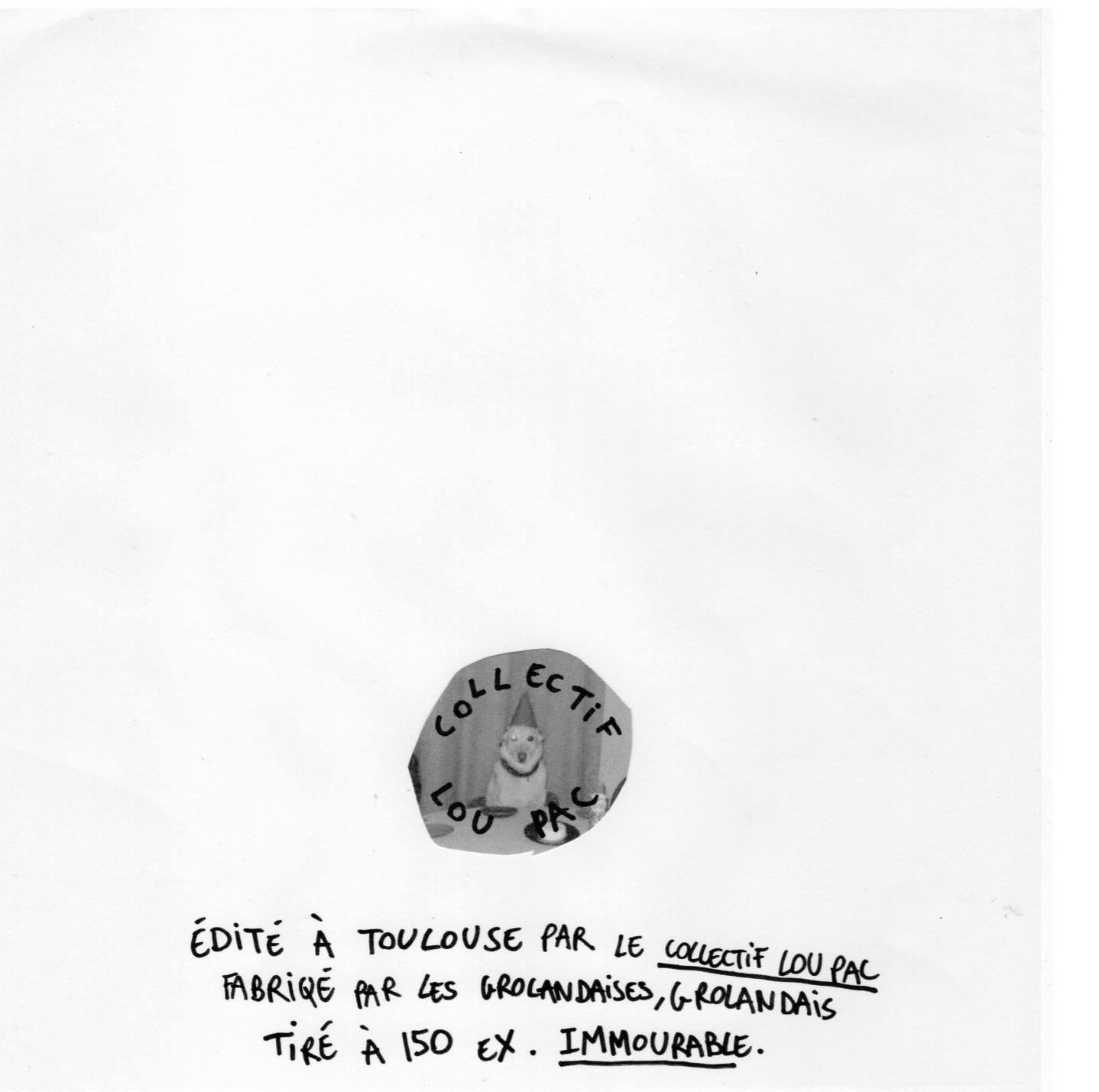
FESTIGRO

REVUE GROLANDAISE DE CINÉMA



TOLOSA

2023



Premier Fiffigo

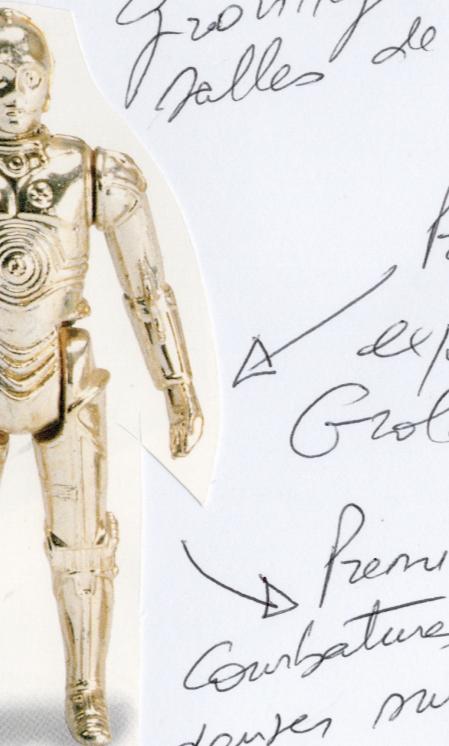
DR CALIGARI de Stephen SAYADIAN

Vu ayourd'heu
Dr Caligari

Magnifique
Surprenant
Explosif

Vu encore
ayourd'heu
"The sweet east"
Trot beau
Trot chaud
Trot d'ouvrir la
porte pour tous les possibles

Bien envie de revoir l'année prochain
Patricia



19

Premières ampoules
à piller Toulouse
entre ma chambre le
Grovillage et les
balles de projection

Première
expérience
Grooland

Premières
combattues à
danser sur les
rythmes endiablés
des groupes invités
au Village Gro

THE SWEET EAST
(Etats-Unis, 2023, h24, VOSTFR)
avec Talia Ryder, Simon Rex, Jacob Elordi,
Ayo Edebiri



CACHE-CACHE PASTORAL

(Japon, 1974, 1h42, VOSTFR)

avec Kantaro Suga, Yoshiro Harada, Hiroyuki Takano

Quelques autres citations de la belle effrontée :
« Alors comment va ? » l'interroge en prison un policier « Eh bien, je ne me
sens pas très Résistante ! » réplique-t-elle du tac au tac.

Pour les amateurs rappelons son légendaire : « Je n'ai qu'une seule ride et je
suis assise dessus. »



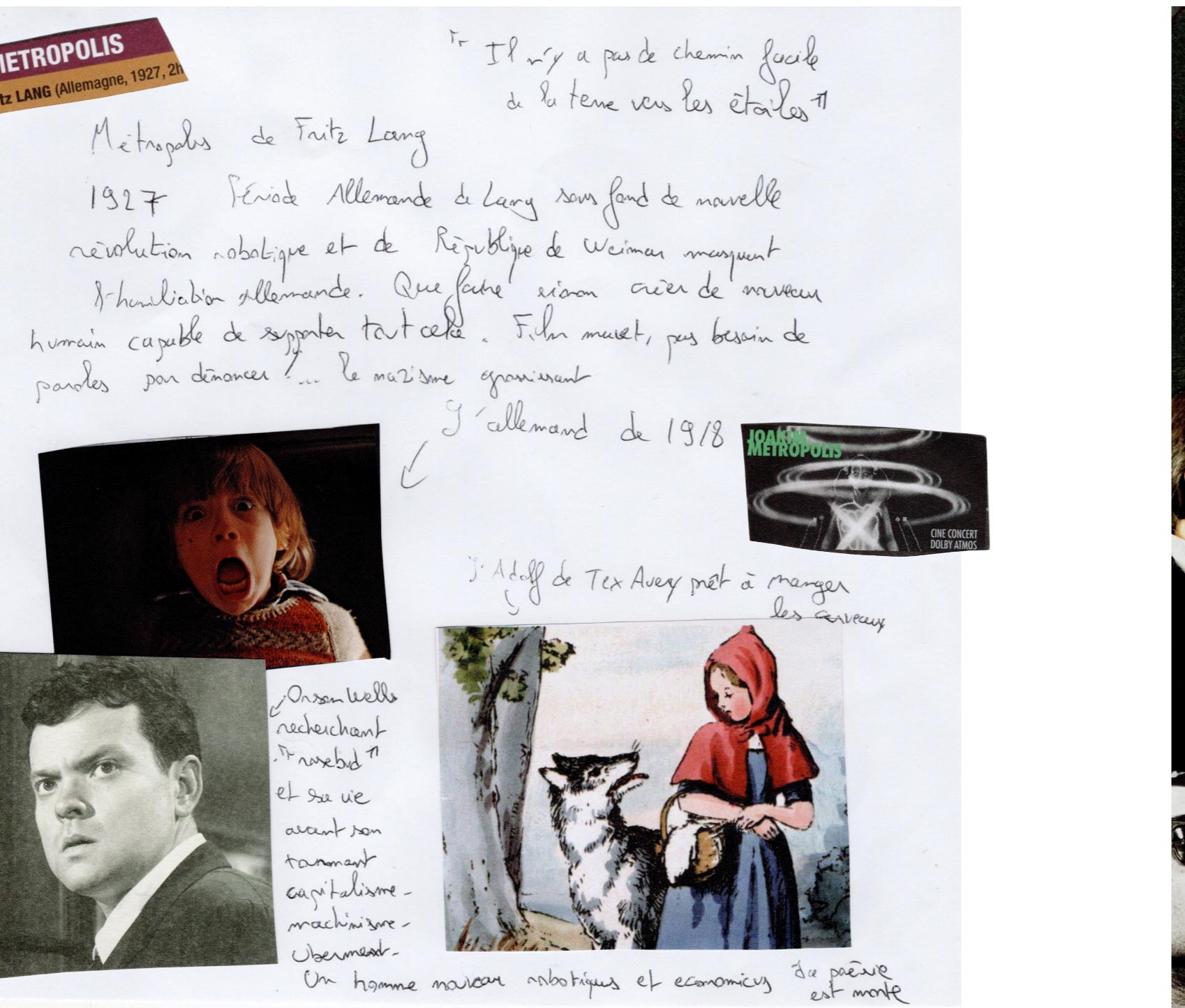
LIQUID SKY, c'est ...

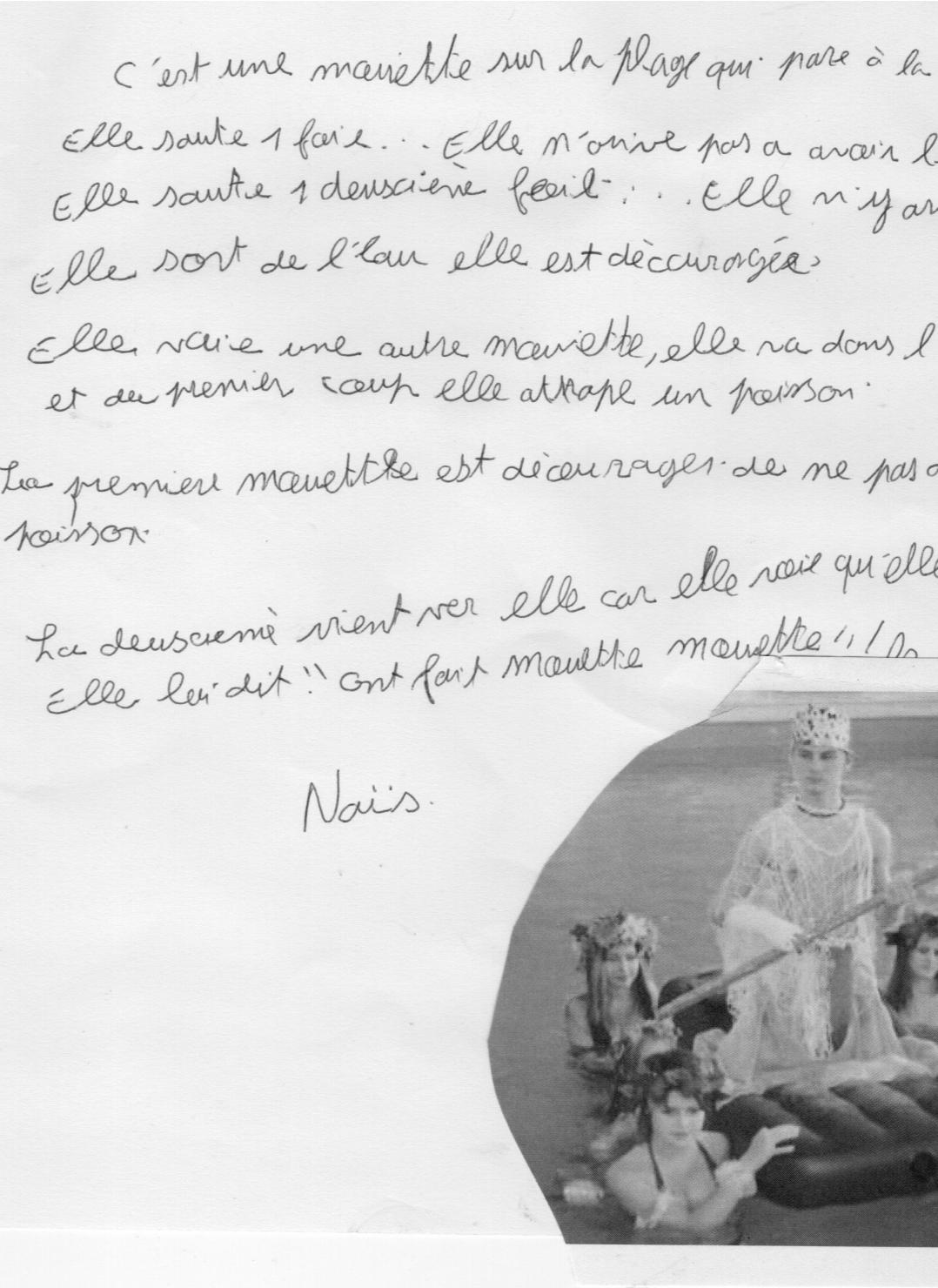
Une histoire d'émancipation queer dans la jungle fashion du New-York des années 80, en pleine New Wave, Mais fait par des RUSSES !

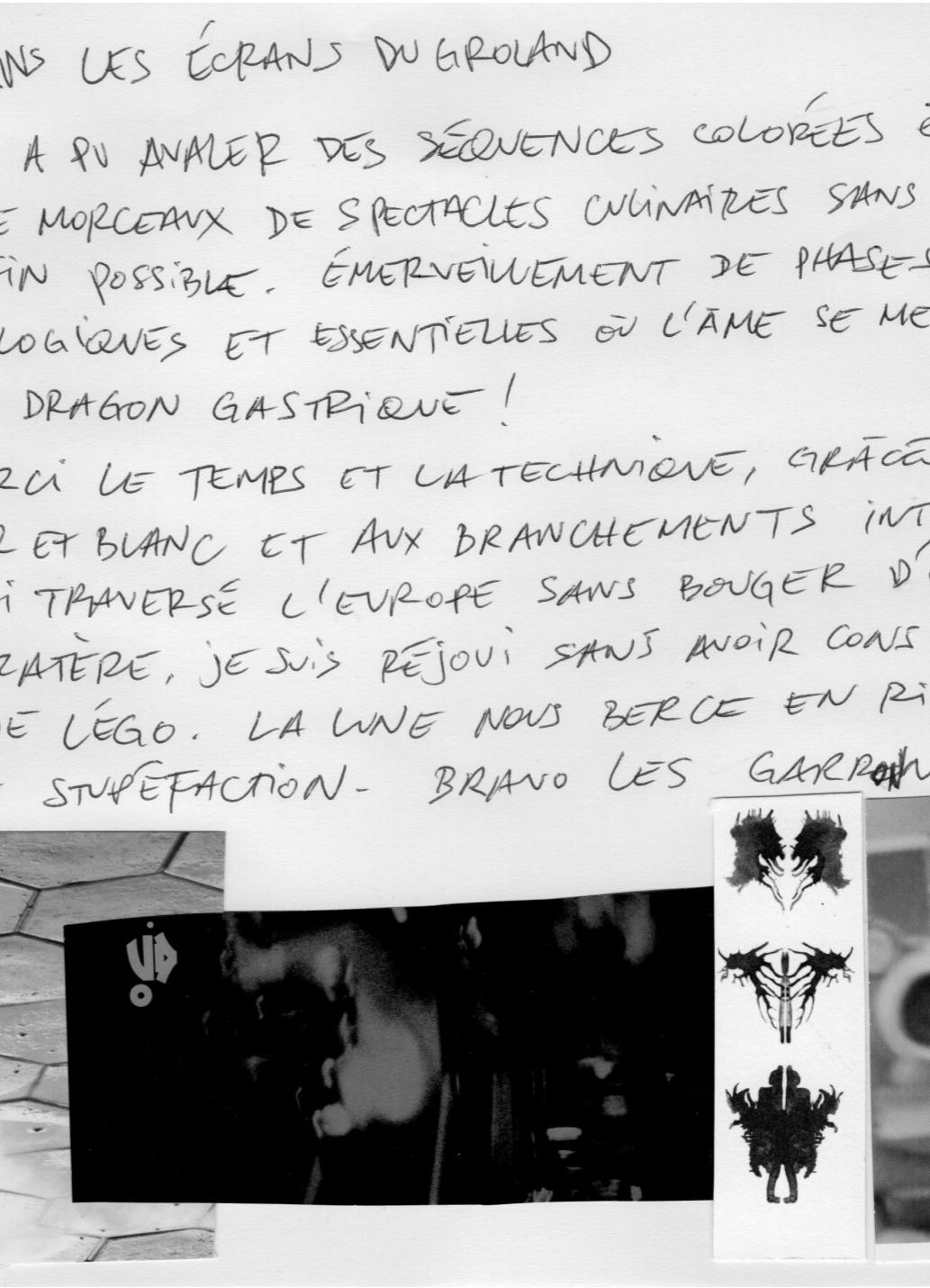
↳ Donc en fait, un OVNI se pose sur le toit de Margareth. L'extraterrestre à l'intérieur décide de manger les sécrétions générées par le cervéon pendant l'orgasme. Il dévore ainsi tous ceux qui veulent du mal à Margareth. Celle-ci devient alors persuadée qu'elle peut tuer avec son sexe !

↳ Slava Tsukerman, le chanteur qui a réalisé le film, a aussi fait le montage et découvert le syné sur le tournage.
Ouvrez gros les oreilles !

LIQUID SKY
de Slava TSUKERMAN
(États-Unis, 1982, 1h42, VOSTFR)







A monsieur de monde
Un peu d'alcool pour que je ne perde
Es tu pote un Nerd?
De lampadine éclaire, rayonne
mais le Setoune Enveue
T'as tu déjà glagor un Nuf?
La sodomie Aide
Le président jone
Ne fait pas cette chose
C'est juste la jone
.... qui a sauté!



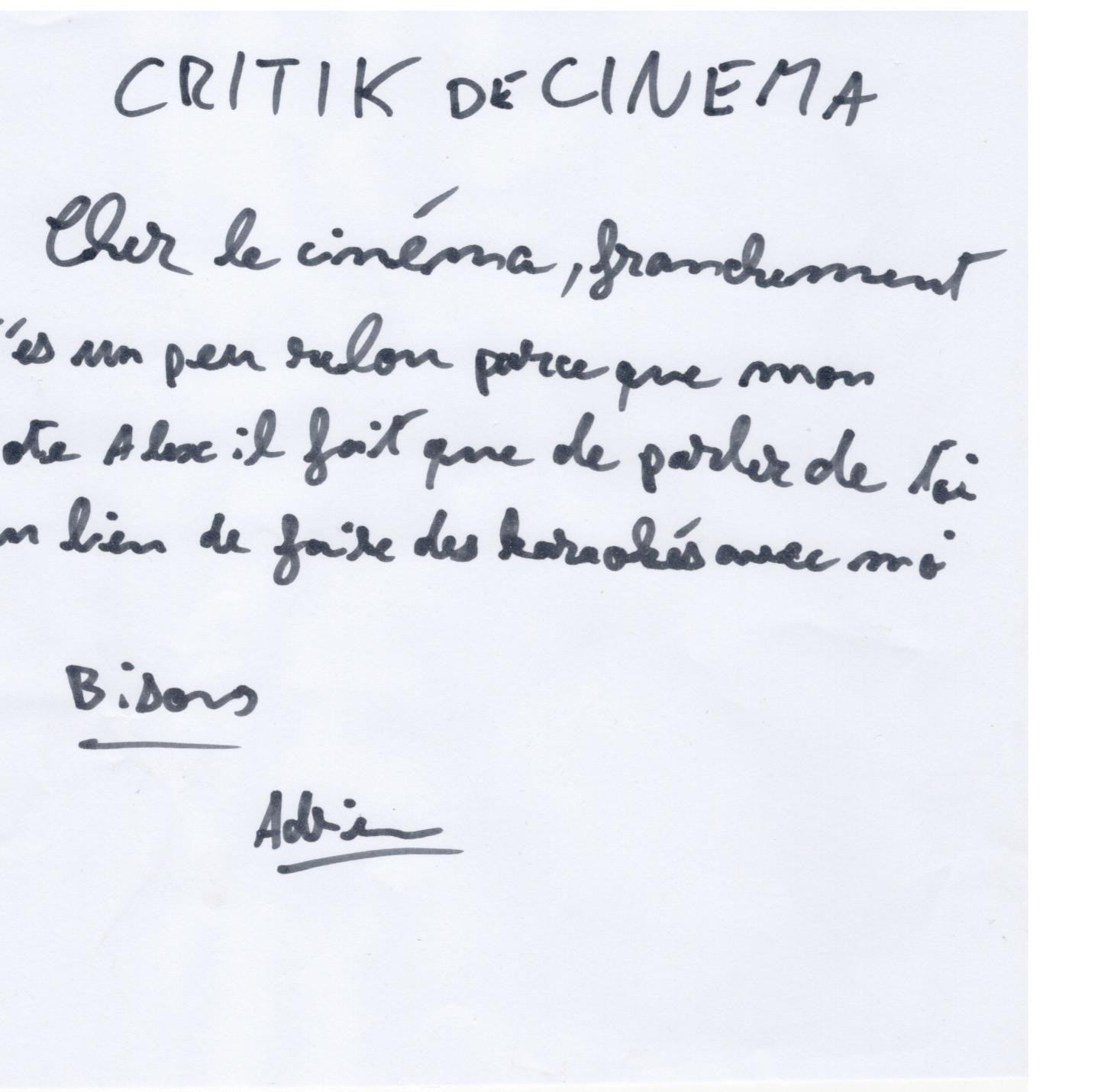


SÉRIE LA SERIA

(Série en 5 épisodes
de Amic BEDEL et Julien CAMPREDON)

Avètz agachat La Seria?

Non? OK. Alara dins la seria òm vei
Tolosa, Marselha, òm ausís la lengua
que legisses e que parlaràs un jèrri.
Los imatges son petits, i a pro d'òme
e benlin pas pro de jennas, pasmerts
esperatz l'episodi 4 o 5. Bieu, siás
a Tolosa, agacha La Seria mon vist
Coma-te plan davant aquestas tres
ors de jèrme, lo que sap
només son país pelz mams de sos
filmes, li sap chin la pata.





Ni a pas pro de vin!
Que volem beber mei!
Gardarem lo Pargue e
lo beret!!!
Seriosament qu'ei un polit
festivou, mercès a Grooland,
occitan, Penga regionau dens
la presipautada!!!

Ça m'est rarement arrivé de regretter que le livre dont je viens de finir la lecture ne fasse pas 500 pages de plus...

LE TRAVAILLEUR DE L'EXTRÊME Äke Anställning



Ce livre est de ceux là ! On le doit à l'excellente maison d'édition toulousaine Ici-bas qui a entrepris de compiler en 2018 des textes issus du fanzine punk

Paul Emploi, créé il y a plus de 10 ans et qui a sorti 5 numéros.

L'auteur y raconte de manière hilarante ses expériences de petits boulot et la manière dont il va saboter, avec un culot qu'on lui envie, ce système qui fabrique de la précarité. À noter qu'on peut lire une interview de l'auteur dans le fanzine marseillais Permafrost #3 sorti cette année.

Pour approfondir la question du travail dans la littérature :

- Tribulations d'un précaire, Iain LEVISON
- À la ligne : feuilles d'usine, Joseph PONTHUS
- Factotum, Charles BUKOWSKI
- Dépot de bilan de compétences, David SNUG

LABIM.NOBLOGS.ORG

À MORT
L'ARBEIT!



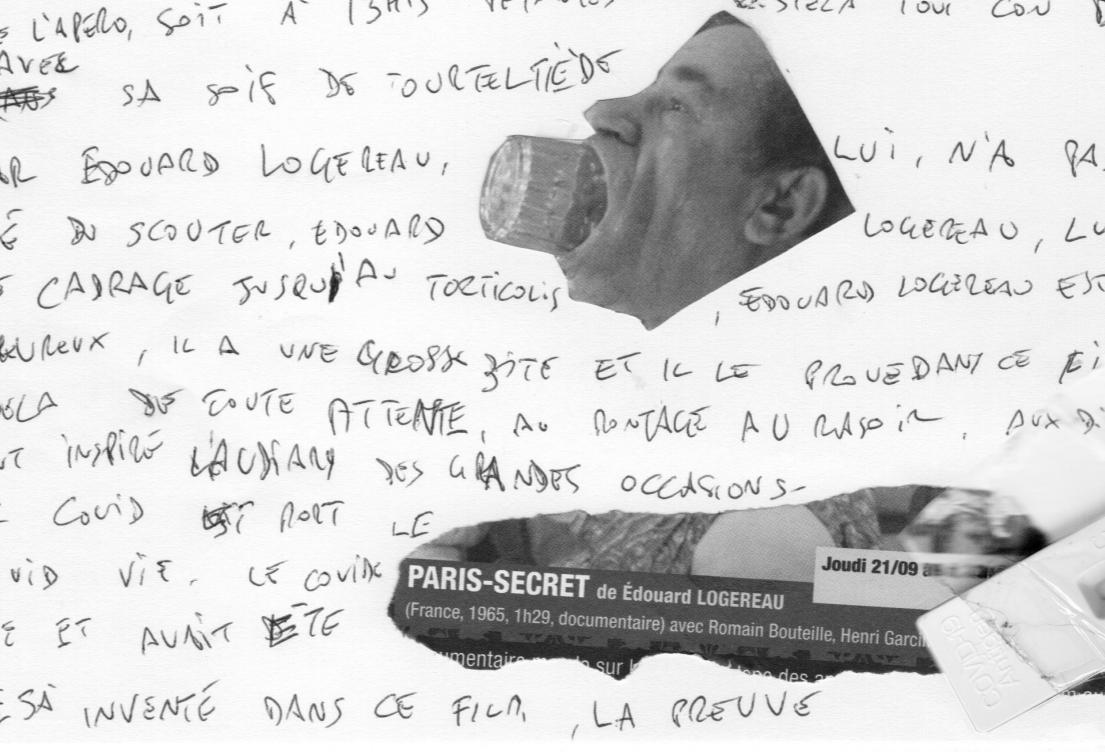


Rings SECRET

Qui n'a jamais songé au frisson d'une nuit parisienne
et l'autre à boire une dé de l'alcool de poésie? Qui n'a
pas l'amour avec Ginette, la belle soeur de Francine, ta
soeur et généreuse qu'elle, du haut des gaves de la bretèche

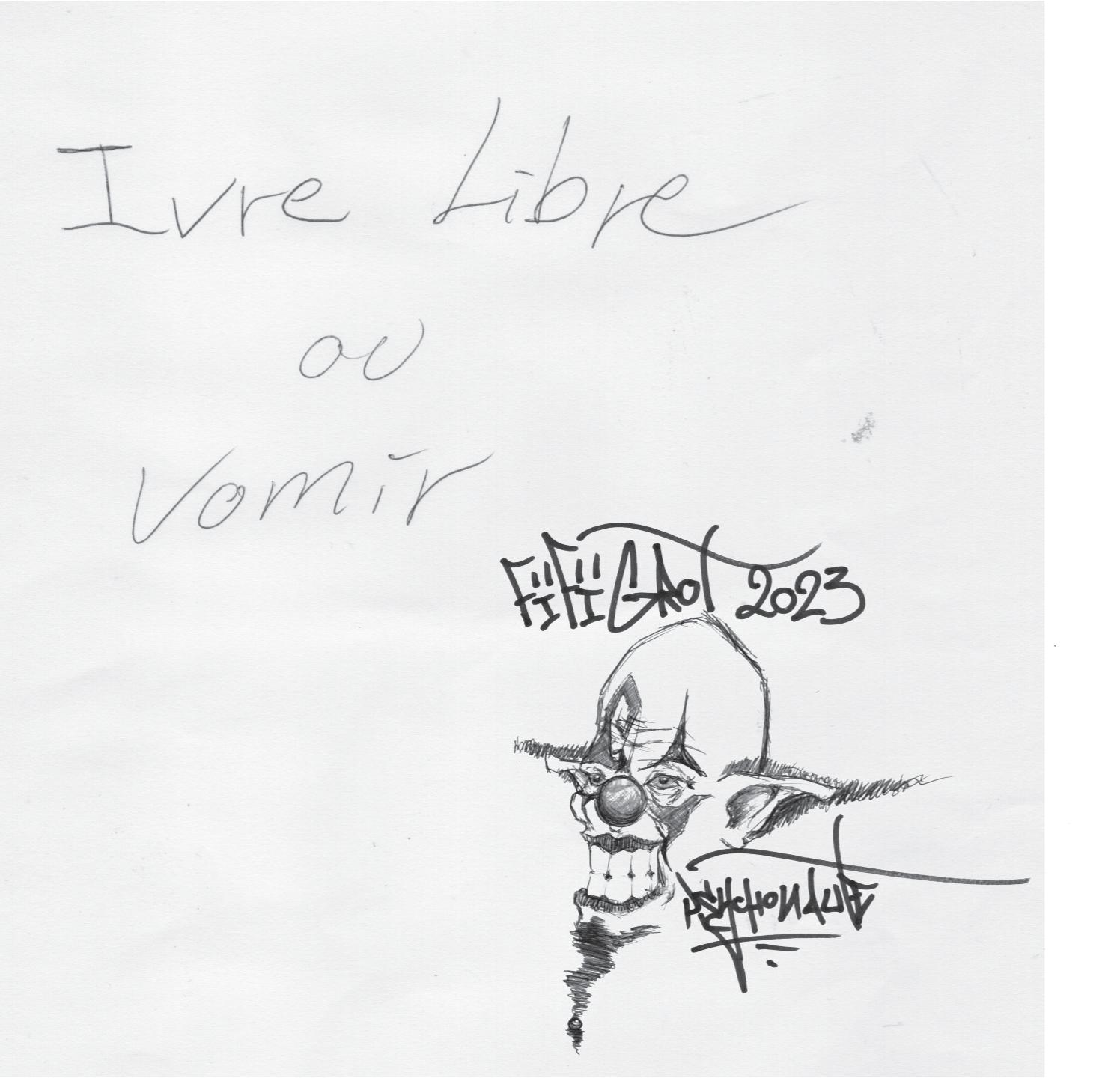
... N'A PAS REVÉ DE FAIRE CE TOUR DE PARIS SUR
L-DE-SATE, AU PETIT MATIN, SUR LES MARÉCHALLES, DÉPART
TUNNEL RAVÉ ENLEVÉ PARIS DE LILAS ET CELLE DE PANTIN?

VI N'A PAS ETE AU MATE WILSON, SOND 21 SEP
E L'APERO, SOIT A 13H15 RETANTES RESTERA TOUT CON
AVEC SA SIF DE TOURTELLE DE



Parfois on t'importe, parfois
on te porte... On m'a dit récemment
Le cinéma n'est qu'une industrie, qu'il suffisant
que tu ait qu'à travers des cils sans poils et des lèvres
100 fois botoxées de gel hydroalcoolique... j'en pleurais.
Alors non. Non inconscient, mon conscient, mon corps
s'est dévoilé, révélé face à la haine de l'industrie.
L'image change le monde, le son réveille la
nature. Croyez en ce que vous faites. Dieu a bien
existe depuis 2023 ans... alors qu'attendons-
nous pour nous aider ensemble? Une épée pour
couper, des cuirs pour des gardes, et du putain de
milk pour vivre. Je bosse pour le grand capital.
Je bosse pour le n'importe après. Pourquoi pas mtn?
Parce que j'ai pas assez de force, de terreauté,
de compost, d'humus dans mon putain de cul
pour me bouger. Barge-moi, Barge-toi fais du
cinéma. Monte L'AUTRE. et tu seras Grand
assez grand pour finir dans la terre afin de l'anéantir. →
à nouveau... OROR ^{nouveau}







LE PRÉSIDENT
EST
IMMOURABLE!!!